

PAROISSES HEBDO

EDITO

DONNER SA VOIX

N'est-ce pas étonnant que pour parler des votes au cours d'une élection on parle de « voix » ? Ce n'est d'ailleurs pas propre au français, en allemand aussi on donne sa voix (die Stimme). D'où vient cette idée que voter, c'est donner sa voix ?

L'explication la plus intuitive serait de dire qu'en élisant, par exemple un député, on l'autorise à parler en notre nom, lui donnant ainsi notre voix. Mais les recherches historiques nous orientent dans une autre direction. Ainsi, ce serait plutôt la pratique du vote dans les ordres religieux au Moyen-Âge qui serait à l'origine de cette terminologie. En effet, c'est là qu'on trouve les premières occurrences d'un vote secret qu'un moine allait recueillir auprès de chacun de ses confrères, au creux de l'oreille. D'où le fait de « donner sa voix ». De manière générale, certains historiens affirment que la plupart de nos pratiques modernes concernant les élections proviennent des ordres religieux : principe de la participation de tous ceux qui sont concernés, majorité absolue et qualifiée, plusieurs tours de scrutin, vote secret, ballottage, etc.

Pour autant, nous le savons, selon la tradition chrétienne, la voix nous est d'abord donnée pour prier et proclamer la foi. Ainsi, au rite de l'Effetah qui prépare le baptême et la nouvelle naissance, le prêtre dit, en traçant une croix sur les lèvres de l'enfant (ou de l'adulte) : Que le Seigneur te donne « de proclamer la foi pour la gloire et la louange de Dieu le Père ».

Cela est vrai également quand il s'agit de politique. Notre premier devoir de chrétiens est de prier pour les élus et les gouvernants, quelle que soit leur affiliation politique. C'est ce que saint Paul recommande à son disciple Timothée : « J'encourage, avant tout, à faire des demandes, des prières, des intercessions et des actions de grâce pour tous les hommes, pour les chefs d'État et tous ceux qui exercent l'autorité, afin que nous puissions mener notre vie dans la tranquillité et le calme, en toute piété et dignité. Cette prière est bonne et agréable à Dieu notre Sauveur, car il veut que tous les hommes soient sauvés et parviennent à la pleine connaissance de la vérité. » (1 Tm 2, 1-4)

Don Xandro

LA RUBRIQUE DE L'ARCHIVISTE

La restauration de l'orgue (II)

Depuis quelques jours le grand orgue est à nouveau visible. La restauration de la partie instrumentale se poursuit : ce sont près de 4 500 tuyaux, en bois et en étain qui doivent être reposés. Il faudra encore quelques mois de travaux pour réentendre l'instrument.

Nous savons qu'il existait un orgue de tribune dans la cathédrale au milieu du XIV^e siècle : rien n'en subsiste plus, si ce n'est quelques éléments de la tribune actuelle. Celle-ci fut modifiée et un nouvel orgue fut réalisé entre 1422 et 1429 : Alphonse Lemire et son épouse Massine de Hainaut en furent les principaux donateurs, certainement aux côtés de l'évêque et du chapitre. Cet instrument fut modifié et augmenté entre 1549 et 1552, sous le règne d'Henri II, roi dont le chiffre est visible sur les frontons des plates-faces. En 1620, un positif fut ajouté et un nouveau buffet construit au milieu de la tribune. En 1766 un marché fut passé avec Charles Dallery, facteur d'orgue amiénois, qui réalisa d'importants travaux : deux tourelles latérales furent ajoutées au positif du XVII^e siècle. L'instrument fut préservé durant la Révolution. En 1834, le facteur John Abbey présenta un projet de réparation : l'instrument connut une refonte complète ; la polychromie actuelle date de cette époque. Entre 1887 et 1889, Aristide Cavaillé-Coll modifia et augmenta l'instrument. Démonté en 1918, l'orgue et son buffet furent reposés dans les années 1930 par le facteur Roethinger qui modifia partiellement l'instrument de Cavaillé-Coll. L'actuelle restauration vise à redonner à l'instrument voulu par Cavaillé-Coll sa plénitude, tout en conservant les ajouts de Roethinger.

Aurélien André

VACANCES DE JUILLET AU PATRONAGE

Le Patronage Saint-Roch, Centre de loisirs paroissial, pour les enfants de 6 à 15 ans sera ouvert 3 semaines du 8 au 26 juillet !

Renseignements au 07 62 02 90 59. Inscription sur astrale.assoconnect.com

LES HORAIRES D'ÉTÉ DE LA PAROISSE SAINT-JEAN-BAPTISTE

- Messes à la **Cathédrale** :
 - o Semaine : 9h du mardi au samedi
 - o Dimanche : 10h30 et 18h du 7 juillet au 25 août
 - o 15 août : 10h30 et 18h Messes de l'Assomption
20h30 Procession mariale
- À noter : pas de messe en juillet et en août à l'église Saint-Leu le dimanche à 18h, ni le mardi à 18h30 à la cathédrale, chez les sœurs de la Sainte-Famille (rue Lamartine) pas de messe pendant les mois de juillet et août, sauf les dimanches 30 juin, 7 et 14 juillet à 9h
- La Boutique Notre-Dame sera fermée à partir du vendredi 26 juillet à 19h et rouvrira le mardi 27 août.

FESTIVAL « ORGANO PLENO »

La 18^e édition du festival « Organo Pleno » a lieu les dimanches 30 juin et 7 juillet à 15h45 dans le chœur de la cathédrale. Entrée libre.

PARCOURS ALPHA – 21 SEPTEMBRE 2024

La paroisse Saint-Jean-Baptiste organisera un Parcours Alpha, à partir du **samedi 21 septembre**, de **10h à 12h**.

Qu'est-ce que le Parcours Alpha ?

C'est un parcours qui permet aux chrétiens de faire découvrir la foi chrétienne à leurs amis, familles, voisins.... C'est pour tous une opportunité de découvrir ou redécouvrir les bases de la foi chrétienne en **10 rencontres** et un week-end, et de répondre à des questions qui aident à donner du sens à la vie.

A qui s'adresse le Parcours Alpha ?

Il est ouvert à tous.

- à ceux qui désirent en savoir plus sur Dieu
- aux nouveaux chrétiens
- aux nouveaux venus dans une église
- à ceux qui se posent des questions existentielles
- à ceux qui désirent revoir les bases de leur foi.

Chacun est accueilli pour échanger, discuter, découvrir la foi chrétienne quels que soient ses opinions, son âge, sa confession. Aucune question ou aucun avis n'est considéré comme tabou ou trop simple.

Comment cela se passe concrètement ?

Chaque rencontre du parcours débute par un café/thé avec des viennoiseries, suivi d'un court exposé (25 min) avec une question telle que : « Qui est Jésus ? », « Comment résister au mal ? ». À la suite de l'exposé, les invités forment de petits groupes stables afin d'échanger librement sur la question.

Les 10 rencontres ont lieu chaque semaine sauf pendant les vacances de la Toussaint.

Combien ça coûte ?

Le Parcours Alpha est totalement gratuit. La participation aux frais est libre. Il n'est pas nécessaire de s'inscrire pour venir la première fois.

Préparez-vous à venir ou à inviter autour de vous !

EXPOSITION SUR LA SAINTE TUNIQUE

À l'occasion du prochain jubilé en 2025, l'évêque de Pontoise a décidé de proposer une nouvelle Ostension de la Sainte Tunique du Christ à la Basilique d'Argenteuil, du 18 avril au 11 mai 2025.

Afin de mieux connaître cette relique exceptionnelle, nous accueillons une exposition à la cathédrale Notre-Dame, dans la partie nord du déambulatoire, du **1er au 29 juillet 2024**.

Cette exposition, composée de 12 kakémonos, présente cette tunique de Jésus que les soldats se sont partagée au pied de la croix (Jn 19, 23-24), en abordant divers aspects : historique, scientifique et spirituel.

La découverte de cette exposition sera aussi pour nous l'occasion de nous préparer à un pèlerinage que nous espérons pouvoir faire en paroisse l'année prochaine pour vénérer cette belle relique.

INTENTIONS DE MESSE

PAROISSE SAINT-JEAN-BAPTISTE

Saint-Jacques : La famille Lefebvre-Dutilloy

Cathédrale : Dominique Carpentier † ; Marie-Christine Mérot † ; Albert Thélémaque † ; L'abbé Jean-Paul Jullien † ; Jean-Pierre Ougola † ; les familles Decaudaveine-Moulouquet ; Pierre Dailliez † et sa famille ; Simon Ndarurinze †, Jean-Désiré †, Abraham † et leur famille, Chantal Engueleguele † ; Georgette Cuvillier †, Jacqueline Hanquez † ; Pierre Libault † et les âmes du purgatoire ; une intention particulière ; Yves, Andrée, Augusta, Emile, Huguette, Francis ; en action de grâce au Cœur immaculé de Marie et au Sacré Cœur de Jésus ; en action de grâce pour Marie-Laure ; les familles Dalle et de Kermadec, Clémence de Ravignan.

PAROISSE DES SAINTS-APÔTRES

Achille Poyet, Jules Briend baptisés ce dimanche

Marcel Malbranque accueilli par le Père

Les défunts des familles Parmentier-Galland-Tigé-Mainsard-Scombard ; Joël et Paulette Dericquebourg

Cathédrale Notre-Dame

Ouverture :

de 7h30 à 18h30 en semaine
de 7h30 à 19h30 les samedis et
dimanches

Dimanche

10h30 Messe
17h Adoration
17h30 Vêpres
18h Messe à partir du 7 juillet

En semaine

Messes

9h du mardi au samedi

Chapelet

Reprise du chapelet en septembre, les
samedis à 15h

Confessions

Du mardi au jeudi de 9h30 à 10h30
samedi de 9h30 à 11h et
de 15h30 à 17h
dimanche de 15h30 à 17h

Adoration

8h-8h50 du mardi au samedi

Paroisse des Saints-Apôtres

Mercredi à Renancourt

18h Messe, adoration et confessions

Jedi à Saint-Paul d'Etouvie

17h30 Chapelet

18h Messe, adoration et confessions

Samedi Messe à 18h

29/06 Pas de messe (5e dimanche)

06/07 Argœuves

Dimanche à Saint-Paul d'Etouvie

9h45 Chapelet

10h30 Messe

Paroisse Saint-Jean-Baptiste

Eglise Saint-Jacques

18h les samedis Messe anticipée

Eglise du Sacré-Cœur (rue de Mareuil)

18h30 Chapelet du lundi au samedi

19h Vêpres du lundi au samedi

Chapelle des sœurs de la Sainte-

Famille (30 rue Lamartine) : Messe

9h les dimanches 30 juin, 7 et 14

juillet. *Reprise des messes habituelles en
septembre*

Eglise Saint-Leu : Messe

*(Reprise des messes du mercredi en
septembre)*

18h les dimanches dernière messe le 30/06